



IDÉAL STANDARD

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PAR FRANCIS HOLSTER

- *Rédacteur en chef* -

BORDEAUX, LE 09 JANVIER 2016

LANCEMENT DU N°1 DE LA REVUE IDEAL STANDARD

PAR FRANCIS HOLSTER, COLETTE GEORGES ET LE COLLECTIF KLOUDBOX

Idéal Standard est la première revue d'art gratuite et indépendante, disponible exclusivement dans les toilettes des bars et restaurants bordelais.

Suite au lancement de son premier numéro (tiré à 1500 exemplaires) le 30 septembre à Darwin, rassemblant près de 1600 personnes, Idéal Standard est désormais disponible dans les toilettes de l'Iboat, du Bootleg, de l'Apollo, du Milos, du Café Brun, du Santosha, du Bistromatik, du Ginkho, du Café de la Fraternité, de la Taupinière, du Bar Notre-Dame, et dans d'obscurs lieux un peu hasardeux.

Le projet aspire à rendre l'art accessible en détournant les réseaux de diffusion classiques, et ainsi modifier le rapport à l'objet même.

Comme on remarque davantage les choses qui ne sont pas à leurs places, distribuer le magazine dans les toilettes des bars est un moyen fort d'interpeller le public, de surprendre le lecteur qui n'aura aucune attente en ouvrant la revue.

Et en s'exposant dans ce qui reste un lieu de passage obligatoire pour tous, dans des lieux très fréquentés, nous voulons être accessible à un large public.

Mettre l'art aux chiottes, c'est désacraliser une pratique pour espérer la démocratiser.

Pas de textes, pas d'explications, seulement des images, pour supprimer le discours théorique qui alourdit parfois les oeuvres, et peut décourager les lecteurs moins avertis.

Duchamps avait mis les toilettes dans la galerie, Idéal Standard ramène la galerie dans les toilettes.

Idéal Standard est une initiative des membres du collectif Kloudbox, intégralement auto-produit, sans publicité, prônant liberté et indépendance, comprenant 32 pages, et édité deux fois par an.

*- Quand les mots nous trahissent,
les images nous consolent. -*

www.idealstandardmagazine.com

www.kloudbox.com

holster.francis@gmail.com